

**carac
'terre**

LA VITRINE CÉRAMIQUE DE QUÉBEC

7 au 18 juillet 2021

Au Centre Materia

Carac'Terre

infocaracterre@gmail.com

Coordonnatrice Chantal McNeil

Guide de l'exposant

Lieu : Centre Materia,
367 Boulevard Charest E, angle rue de la couronne

Dates : Mercredi 7 juillet au dimanche 18 juillet 2021
Tous les jours de 10 h à 20 h.

Dates à retenir

Montage : Lundi 5 juillet, 8 h à 14 h

Installation des céramistes : Lundi 5 juillet, 14 h à 21 h

Mardi 6 juillet : Éclairagiste du Centre Materia

Ouverture au public : Mercredi 7 juillet, 10 h

Démontage céramistes : Dimanche 18 juillet 20h-21h et lundi 19 juillet 9h-12h

Démontage : 10h-14h

Comité de sélection

Carac'Terre présente le travail d'artistes québécois fiers de leur art, ayant tous une production originale de qualité professionnelle. Afin de maintenir ce standard, Carac'Terre se réserve le droit de sélectionner les céramistes qui y seront admis.

Le comité de sélection s'adresse à tous les céramistes qui :

- N'ont pas participé à Carac'Terre depuis 2018 ;
- Ont changé au complet leur production depuis leur dernière participation à Carac'Terre ;
- Ont fini leurs études et souhaitent exposer avec des céramistes professionnels.

Le comité est formé de trois pairs, c'est-à-dire d'artistes et de professionnels des arts, choisis par le comité Carac'Terre pour leur expérience et pour leurs connaissances des arts et/ou de la céramique.

Contenu du dossier à présenter
à l'adresse courriel : infocaracterre@gmail.com :

- Curriculum vitæ récent (maximum 4 pages)
- Démarche artistique
- Photos de pièces récentes (entre 5 et 10) en format.jpg de bonne qualité
- Liste avec une brève description des pièces présentées (type d'argile, type de cuisson et dimensions)
- Tout autre document pertinent, telle revue de presse, etc.
- Formulaire d'inscription 2021 (en ligne)

Les dossiers doivent être envoyés au plus tard le 15 avril 2021!

NB : Si le comité n'arrive pas à s'entendre à la seule vue de vos photos, il vous sera demandé d'apporter quelques pièces. Le cas échéant, vous serez contacté par la coordinatrice qui s'entendra avec vous pour une date de dépôt des pièces. La validation d'un dossier par le comité de sélection de Carac'Terre est une reconnaissance des pairs qui permet d'être membre de l'Association des céramistes en tant que professionnel. À ce titre, il est possible de participer à toute exposition professionnelle de l'ACQ, notamment le Marché de Noël de Québec.

Engagement de qualité

Le comité Carac'Terre se réserve le droit de retirer de l'exposition toute pièce qui ne serait pas conforme aux normes de qualité standard : fissures, couvercle mal ajusté, etc. Ces pièces seront soigneusement emballées, étiquetées avec la raison du retrait et replacées dans votre inventaire.

Périodes de garde

Vous devez effectuer **trois périodes de garde**, de 10 h30 à 15 h ou de 15 h à 19h30 . Soyez ponctuels svp!

Pour changer une période de garde, merci de communiquer entre vous et d'aviser la coordinatrice des changements : infocaracterre@gmail.com

Pénalité de 120 \$ (par période) pour les absences sans préavis.

Pour les exposants ne souhaitant pas faire leurs gardes, vous pouvez en être dispensés en payant 81 \$ par garde non assurée. Ces périodes seront effectuées par quelqu'un qui vous remplacera et qui sera rémunéré en conséquence de votre tarif. * soit 81 \$ ou 162 \$ ou 243 \$. Ce montant sera déduit du total de remise lors du remboursement de vos ventes.

Lors de cette période garde, portez une attention spéciale

- En accueillant les visiteurs avec votre bonne humeur
- En engageant la conversation avec les clients pour leur parler des techniques employées par les exposants qui les intéressent davantage
- En les amenant à découvrir d'autres produits exposés, semblables à ceux qui les intéressent.
- En étant à l'écoute de leurs besoins pour bien les accompagner dans leurs découvertes.
- En assurant une surveillance quant aux possibles risques de vol et de casse.
- En remplissant les étagères vides et en remplaçant les pièces exposées pour éviter les espaces vides laissés par les visiteurs pour une belle mise en valeur de chacun.

Montage

- Mardi 5 juillet : 8h à 14 h : Montage des étagères (**Il est demandé aux exposants inscrits pour le montage d'apporter des outils : marteau, ciseau, brocheuse avec agrafes 1/4' pour la pose du tissu derrière les étagères.**)
- 14 h à 21 h : Installation des exposants

Vous devez **attendre la fin de l'installation de la salle avant d'installer vos pièces**. La coordinatrice ou un responsable du montage sera sur place pour vous accueillir et vous guider.

Démontage des céramistes

Dimanche 18 juillet de 20h-21h et lundi 19 juillet de 9h-12h. Merci de respecter l'horaire convenu.

L'équipe de démontage sera sur place le lundi 19 juillet à 10 h et s'occupera de démonter les étagères et de rapporter le matériel à l'entrepôt.

Entreposage

Chaque exposant peut entreposer ses pièces à l'endroit prévu à cet effet.

Vous devez mettre vos pièces dans des contenants bien identifiés.

S'il n'y a plus assez de pièces sur votre étagère pendant l'événement, la coordinatrice vous contactera. Toutefois, ne vous gênez pas pour passer régulièrement, si vous le pouvez, afin de suivre la vente de vos pièces.

Les boîtes vides ne doivent pas être entreposées sur place. Les places d'entreposage sont limitées dans les locaux de Materia.

Étagères des exposants : Largeur totale : 90 cm x H : 150 cm x P : 30 cm

Avec 5 tablettes, L : 81 cm x P : 30 cm.

Avec 3 tablettes, L : 81 cm x P : 60 cm. 12.5 cm x 12.5 cm

Étagères communes

Pigeonnier (pour les petites pièces) : Espace Camellia Sinensis : Présentoir à bijoux (Ne seront acceptés que les bijoux majoritairement en céramique)

Liste de prix et étiquetages

Nous prévoyons faire l'acquisition d'un terminal square. Nous vous informerons plus en détails dans les semaines à venir s'il y a des changements concernant la remise de votre inventaire et la procédure à suivre.

Nous conserverons toutefois la même méthode d'identification des pièces avec le code de l'exposant et numéro de pièce et prix.

- N'assignez qu'un seul numéro aux objets appartenant à la même catégorie. Par exemple, 10 tasses à 16 \$ se verront assigner un seul numéro.
- Faites votre liste en ordre numérique.

Numéro	Description	Quantité	Prix	Total
1	Tasse	8	16\$	128\$
2	Bol petit	5	15\$	75\$

Chaque étiquette doit indiquer :

- Le code de l'exposant
- Exemple : Jane Baronet, bol numéro 14, prix : 20 \$
- Le prix (arrondi au dollar près)
- Le numéro de la pièce

BAR14 20\$

Il est important de respecter les informations pour l'étiquetage de vos pièces et d'écrire lisiblement les numéros des pièces et les prix afin de limiter les erreurs.

Si vous souhaitez avoir le même code que celui que vous utilisez à 1001 Pots, contactez au plus vite la coordinatrice : infocaracterre@gmail.com

Pour les personnes qui chargent les taxes, Veuillez contacter la coordinatrice également.

ATTENTION

Tarification de pièces et ensemble : Un prix unique doit être fixé par pièce. Par exemple, il est impossible de vendre : 1 bol à 20 \$ 2 bols à 35 \$ S'il s'agit d'un ensemble, les pièces ne sont pas dissociables et cela doit être indiqué sur l'étiquette.

Conditions

- Carac'Terre n'est pas responsable des pièces brisées, volées ou perdues.
- Carac'Terre retient 25 % de commission sur les ventes (le prix pour participer est de 180 \$ l'étagère).
- Aucun remboursement pour annulation après le 30 avril 2020.

Carac'Terre s'engage à :

- Choisir objectivement les participants en fonction de la qualité de leur travail.
- Être présent 7 jours/semaine de 10 h à 20 h pendant toute la durée de l'événement.
- Effectuer le paiement des ventes des exposants dans les quinze jours ouvrables suivant la fin de l'événement.

Merci de votre participation à Carac'Terre 2021!

Merci également de mettre de l'avant Carac'Terre et de promouvoir la céramique au Québec à travers vos réseaux sociaux !!!!

